

福建中學
中二級 上學期統測（2021-2022）
中國語文科
試卷一 閱讀能力
（一小時）

日期：二零二一年十一月九日

姓名：_____

時間：上午九時四十五分至上午十時四十五分

班別：_____班號：_____

分數：_____ / 70

試題答題簿**考生須知：**

（一）本卷分甲、乙、丙三部分，全卷共 70 分。

甲部、讀本問題：佔總分 22 分；乙部、閱讀理解：根據兩篇文章設問，第一篇佔 29 分，第二篇佔 19 分，佔總分 48 分；丙部、附加題 5 分。

（二）所有題目均須作答。

（三）兩篇文章見另行派發的「閱讀能力考材」。

（四）在多項選擇題及判斷題中，請判斷各題的陳述，選出正確答案，然後塗滿與答案相應的圓圈；除特別指明外，每題限選答案一個，多選者 0 分。

題 目	得分
讀本問題	/ 22
閱讀篇章一（白話文）	/ 29
閱讀篇章二（文言文）	/ 19
附加題	/ 5
總分	/ 70

甲、讀本問題（共22分）

一、課文問答（18分）

1 試根據引文，回答下列問題。（10分）

引文（一） （素封者）良朋乞米，則怫然，且計曰：『是數日之資也。』或勸濟一危難，飯一饘獨，則又忿然計曰：『此十人、五人之食也。』甚而父子兄弟，較盡錙銖。及其淫博迷心，則頃囊不吝；刀鋸臨頸，則贖命不遑。諸如此類，正不勝道。蠢爾鄉人，又何足怪？」

蒲松齡 《種梨》

引文（二） 潘岳妙有姿容，好神情。少時挾彈出洛陽道，婦人遇者，莫不連手共縈之。左太冲絕醜，亦復效岳遊遨，於是群嫗齊共亂唾之，委頓而返。

劉義慶 《世說新語·容止第十四》

（1）試指出引文中粗體加框字詞的意思。（3分）

然：_____

饘：_____

縈：_____

（2）引文一運用了哪一種手法諷刺素封者的行為？試簡略說明。（3分）

（3）引文二中，作者除了運用肖像描寫外，還運用了哪一種描寫方法凸顯潘岳的英俊？試略加說明。（4分）

- 2 在《差不多先生傳》一文中，作者為何將差不多先生的樣貌描寫得如此模糊？（2 分）

- 3 下列哪一項有關《差不多先生傳》一文的描述是**正確**的？（2 分）

- ☐ A 作者採用層遞的手法安排事件，逐步帶出差不多先生做事敷衍塞責的性格。
- ☐ B 作者稱讚差不多先生是一個有德行的人。
- ☐ C 文章主要運用行動描寫刻畫差不多先生做事馬虎的性格。
- ☐ D 文章刪去第十及第十一段的內容，故事內容更完整。

- 4 《獻你一束花》及《友好的報答》均以鮮花貫串全文，試解釋兩文中鮮花相同的象徵意義。（2 分）

- 5 在《玉米人》一文中，下列哪一項最適合形容第一個賣玉米的人？（2 分）

- ☐ A 吝嗇
- ☐ B 聰明
- ☐ C 倔強
- ☐ D 愚蠢

二、根據《每日文言半小時 2》，試指出下列句子中粗體字詞的意思。（4 分）

(1) 天帝使我**長**百獸。（《戰國策·狐假虎威》） 長：_____

(2) 有五六氓乘小船**絕**湘水。（柳宗元《腰纏萬金》） 絕：_____

(3) **延**吾治。（江盈科《庸醫治駝》） 延：_____

(4) 訟者**奚**說。（《韓非子·三蟲相訟》） 奚：_____

乙、閱讀理解（共 48 分）

第一篇（29 分）

1. 本文共有 7 個段落，按內容大意可分成四個部分，試指出各部分由哪些段落組成（4 分），然後概述各部分的內容大意，把答案填寫在下表內。（5 分）

部分	段落	內容大意
第一部分	第_____段 (1 分)	記述作者重遇舊友後的感觸：為人處事過分執着未必是好事，引起下文。
第二部分	第_____段 (1 分)	記述作者_____, (1 分) 帶出_____。(1 分)
第三部分	第_____段 (1 分)	記述作者因女兒的話，憶述起_____ _____。(2 分)
第四部分	第_____段 (1 分)	作者反思已過，感歎_____ _____。(1 分)

2. 在偷菜賊的故事中，菜農發現有人偷走他菜園的菜時，沒有立即抓住小偷，為甚麼他會這樣做？試略加說明。（3 分）

3. 承上題，這個故事中的菜農性格有甚麼特點？（2 分）

① 大度 ② 堅毅

③ 善良 ④ 細心

A ①、③

A B C D

B ②、④

○ ○ ○ ○

C ①、③、④

D ②、③、④

4. 試用一個**四字詞**概括作者女兒對「偷東西」所持的態度。(2 分)

--	--	--	--

5. 作者想藉着偷菜賊的故事，教導女兒甚麼道理？(2 分)

6. 根據作者中學時代參加清潔海灘的事，判斷下列陳述。每題限選一個答案，多選者 0 分。
(4 分)

	正確	錯誤	無從判斷
(1) 作者和同學有感海洋污染愈來愈嚴重，所以自發到海灘清理垃圾。	☐	☐	☐
(2) 有些被罵的同學覺得作者沒有道理，所以扔下工具離開。	☐	☐	☐

7. 作者和女兒說故事後又記述中學時到海灘清潔的往事，這運用了哪一種記敘方法？(2 分)

8. 承上題，這種記敘方法對文章的主題有何作用？(3 分)

9. 在文章中，作者兩次提及多年不見的「舊友」，試根據有關內容，概括作者兩次提及「舊友」時，心態有何分別？（答案不得多於 20 字，標點符號包括在內。）（2 分）

提及「舊友」	心態									
第一次（第 1 段）										
第二次（第 7 段）	認為強將自己的想法加諸別人身上，有失偏頗。									

第二篇（19 分）

10. 試解釋以下句子中加框粗體字的意思。（4 分）

(1) 朕**躬**覽庶政。

躬：_____

(2) 上變**色**不言。

色：_____

(3) 上嘗欲**遣**人使朔方。

遣：_____

(4) 既而卒用蒙正所**薦**。

薦：_____

11. 試根據文意把以下句子譯為白話文。（2 分）

臣嘗見都城外不數里，饑寒而死者甚眾。

12. 第 1 段記述一場元宵宴會，宴會上宋太宗的心情有甚麼轉變？（1 分）甚麼原因導致他的心情轉變？（3 分）

心情的轉變：_____

原因：_____

13. 本文記述了呂蒙正和宋太宗的事跡，運用了哪些描寫人物的手法？（可選多於一項。）
（4 分）

	肖像描寫	語言描寫	行動描寫	心理描寫
<u>呂蒙正</u>	☐	☐	☐	☐
<u>宋太宗</u>	☐	☐	☐	☐

14. 綜合全文，宋太宗的形象是怎樣？（2 分）

- ① 為國為民
- ② 善納諫言
- ③ 勤於政事
- ④ 關心官員

A 只有①、②

A B C D

B 只有②、③

☐ ☐ ☐ ☐

C 只有①、②、③

D 只有①、③、④

15. 作者兩次提及呂蒙正的同僚，有甚麼目的？試引一例加以說明。（3 分）

丙、附加題（5 分）

1. 竹林七賢是指魏末晉初的七位名士，他們分別是山濤、阮籍、_____、嵇康、向秀、阮咸及王戎。
2. 下列哪一項描述**錯誤**？（2 分）
 - A 〈回家〉及〈種梨〉兩文均運用了插敘和順敘手法帶出主題。
 - B 〈玉米人〉及〈小偷、車夫和老頭〉兩文均讚揚社會上一些盡責的人。
 - C 〈差不多先生傳〉及〈友好的報答〉兩文均運用語言描寫刻劃人物的形象。
 - D 〈世說新語〉一文運用襯托刻畫孔文舉的機智，而〈小偷、車夫和老頭〉一文則運用對比突出車夫的虛偽。
3. 夜深風起魚鼈腥，_____。（陳羽《宿淮陰作》）
4. _____，如今始得碧紗籠。（王播《題木蘭院二首》）
5. 你說的話前後矛盾，恐怕難以_____吧。

A 自欺欺人	A B C D
B 自圓其說	○ ○ ○ ○
C 作繭自縛	
D 作威作福	

【試卷完】