

福建中學
中四級 上學期考試 (2020-2021)
中國語文科
試卷一 閱讀能力
(一小時三十分鐘)

日期：二零二一年一月十一日
時間：上午八時三十分至上午十時正

姓名：_____
班別：_____ 班號：_____

試題答題簿

考生須知：

- (一) 本試卷分甲、乙、丙三部分。甲部根據「指定閱讀篇章」設問，佔全卷 30%；
乙部根據另行派發的「閱讀能力考材」設問，佔全卷 70%；丙部為附加題。
- (二) 全部問題均須作答，考生必須根據有關文章回答問題。
- (三) 各題答案必須寫在本試題答題簿指定位置，寫於邊界以外的答案，將不予評閱。
漏答或錯答者，該題得 0 分。
- (四) 作答選擇題時，請選出正確答案，然後塗滿與答案相應的圓圈；
除特別指明外，每題限選一個答案，多選者 0 分。
- (五) 本卷文字題宜用原子筆作答。為便於修正答案，多項選擇題宜用鉛筆作答。

分部		分數
甲部：指定閱讀篇章		/ 30
乙部：閱讀能力考材		/ 70
第一篇	/ 50	
第二篇	/ 20	
丙部：附加題		/ 5
總分		/ 100

甲部：指定閱讀篇章（30%）

1 試解釋以下文句中的**粗體**字，並把答案寫在橫線上。（3 分）

(i) 慶曆四年春，滕子京**謫**守巴陵郡。《岳陽樓記》 謫： _____

(ii) **微**斯人，吾誰與歸！《岳陽樓記》 微： _____

(iii) 到則**披**草而坐，傾壺而醉。《始得西山宴遊記》 披： _____

2 試根據文意把以下文句譯為語體文。（6 分）

(i) 去國懷鄉，憂讒畏譏。《岳陽樓記》（3 分）

(ii) 引觴滿酌，頽然就醉。《始得西山宴遊記》（3 分）

3 根據范仲淹《岳陽樓記》，滕子京在巴陵郡的政績是怎樣的？試摘錄原文作答。（2 分）

				,						。
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	---

4 試根據范仲淹《岳陽樓記》的內容，回答所附問題。

(i) 范仲淹寫「遷客騷人」在陽光明媚的日子，登上岳陽樓後會有怎樣的心情？（2 分）

- | | | | | |
|---------------|---|---|---|---|
| ① 忘記榮辱 | A | B | C | D |
| ② 仍擔心被別人中傷 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| ③ 對四周景象感到心曠神怡 | | | | |
| ④ 渴望得到賞識 | | | | |

- A ①②
- B ②④
- C ①③
- D ②③④

(ii) 承上題，范仲淹指「古仁人」的心情與「遷客騷人」的心情有所不同，原因是甚麼？試加以說明。(3 分)

5 試根據柳宗元《始得西山宴遊記》，回答所附問題。

(i) 《始得西山宴遊記》中，作者初到永州及遊西山後，感受明顯不同，試以自己的文句完成下表。(2 分)

	感受
初到永州	①作者覺得自己是受罰被貶的人，謫居永州，經常恐懼不安。
遊西山後	② <hr/> <hr/>

(ii) 柳宗元為甚麼要在題目中加上「始得」兩字？(2 分)

- ① 表示他第一次發現和遊覽西山 A B C D
- ② 表示他第一次真正感受到山水之樂 ○ ○ ○ ○
- ③ 表示他第一次遊覽永州山水
- ④ 表示他第一次感受到與大自然融為一體

- A ①③
- B ②④
- C ①②④
- D ①③④

(iii) 在《始得西山宴遊記》中，「縈青繚白」一句運用了甚麼修辭手法？（2分）試加以說明。（2分）

修辭手法：

- A 對偶
- B 擬人
- C 借喻
- D 借代

- | | | | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| A | B | C | D |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

說明： _____

6 《岳陽樓記》和《始得西山宴遊記》的兩位作者都是被貶後撰寫文章表達志向。試分別指出他們在文中抒發的志向，然後說明兩者的不同之處。（4分，2分）

(i) 范仲淹的志向： _____

柳宗元的志向： _____

(ii) 不同之處： _____

乙部：閱讀能力考材（70%）

第一篇 (50 分)

7 第一篇共有 11 個段落，如按內容大意可分成四個部分。試指出第一至第三部分由哪些段落組成（3 分），然後概述第三及第四部分的內容大意，並把答案填寫在下表內。（6 分）

部分	段落	內容大意
一	(i) : 第 1 至第_____段	交代作者與友人相約探訪沙羅洞，通過作者對故鄉的回憶和都市生活的感受，引入下文。
二	(ii) : 第_____至第_____段	記敘作者遊覽沙羅洞裏的村屋，描述當地荒廢後的面貌和變得破落的原因，抒發對現代社會環境和人心的惋惜之情。
三	(iii) : 第_____至第 10 段	(iv) : _____ _____ _____
四	第 11 段	(v) : _____ _____ _____

8 第 2 段提及作者遠離鄉郊，長居都市，以下哪一項最能描述他對於都市生活的心情？（2 分）

- A 辛勞悲苦
- B 空虛無依
- C 輕鬆積極
- D 充實滿足

- A B C D
-

9 在第 3 至第 4 段，作者寫自己發現一排村屋。試根據有關內容，回答所附問題。

(i) 試根據文章第 3 段有關沙羅洞村屋的內容，判斷以下陳述。(4 分)

	正確	錯誤	無從判斷
① 眼看歷史悠久的客家故園變成廢墟，作者感到悲傷。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
② 作者對於因為發展商和環保團體意見分歧，而令沙羅洞免於被開發一事感到慶幸。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

(ii) 作者在第 4 段因看到村屋的景象而連歎三次「可惜」。試說明他因景象而感到可惜的原因。(4 分)

10 作者在第 5 至第 7 段記述自己途經一座古墓和一棵大樹。試根據有關內容，回答以下問題。

(i) 古墓和大樹都引起作者的思考，試指出他看見這些景物後的聯想。(2 分，3 分)

	景物	聯想
古墓 (第 5 段)	一座巨型合墓，墓碑顯示墓主的先祖在大清時期開始在沙羅洞落地生根。	②： <hr/> <hr/>
大樹 (第 6 段)	①： <hr/> <hr/>	聯想到大樹形成鄉間樂土，難免會引起富豪試圖把它據為已有的慾望。

(ii) 在第 7 段結尾，作者提及物慾對人心的影響後，說「嗚呼，精明的都市人」。此處運用了甚麼修辭手法？（2 分）試略加說明（3 分）。

修辭手法：_____

說明：_____

11 作者在第 9 段提到自己在都市的生活，感歎「不知道這其中的得失到底該如何言說」，試說明作者在都市生活中有甚麼「得」和「失」。（答案不得多於 20 字，標點符號計算在內。）（2 分）

		作者的感受									
得	擁有豐裕的物質生活。										
失											10
											20

12 文中第 9 至第 10 段提及阿婆的話語，以下哪一項不是阿婆話語的作用？（2 分）

- A 反映社會人情不再純樸。 A B C D
- B 指出沙羅洞冷清的現況。 ○ ○ ○ ○
- C 凸顯現今沙羅洞治安很差。
- D 抒發阿婆對田園生活的滿足。

13 綜合全文，作者運用了以下哪些描寫方法刻畫沙羅洞的美景？（2 分）

- ① 隨時推移法 A B C D
 - ② 多感官描寫 ○ ○ ○ ○
 - ③ 靜態描寫
 - ④ 步移法
- A ①③
 - B ①④
 - C ②③④
 - D ①②③④

- 14 在第 11 段，作者離開沙羅洞後，形容沙羅洞是「地球村的真實寫照」，試綜合全文，說明作者這樣說的原因。(5 分)

- 15 細閱以下文字，然後回答所附問題。

村道邊的田埂^①上，多的是提燈的螢火蟲，牠們提着燈，要與明月爭輝，孩童尾隨其後，將螢火蟲小心翼翼地圍攏在雙手當中，於是也就有了一盞明滅的燈籠。追逐、嘻笑，在微涼的夜裏，這山村因為月光的照拂而瀰漫了一層幸福的感覺，儘管山村入夜之後燈火稀疏，孩童的眼中卻燦亮着。

.....

這美麗的山村，豐富了沒有電視、沒有電影、沒有電玩的我的童年。

向陽《山村車軌寮》(節錄)

註釋：

① 田埂：農田間可供行走和區劃田界的小土堤或小路。

- (i) 蔡益懷《探尋沙羅洞》中描述村裏阿婆的生活。向陽在《山村車軌寮》中憶述了童年在鄉村的生活。阿婆的生活和向陽童年時的生活有甚麼相同之處？(3 分) 二人對鄉村生活的感受又有何共通點？試略加說明。(3 分)

生活的相同之處： _____

感受的共通點： _____

- (ii) 《探尋沙羅洞》中，作者蔡益懷表達了自己的理想生活態度。向陽童年的生活態度是否符合《探尋沙羅洞》一文作者的生活態度？試分析說明。(4 分)

第二篇 (20分)

16 試解釋以下文句中的**粗體**字，並把答案寫在橫線上。(4分)

(i) **閱**十餘歲，僧募金重修，求二石獸於水中，竟 **閱**： _____
不可得。

(ii) 爾輩不能究物理，**是非**木柿。 **是**： _____

17 文中提及講學家和老河兵兩人，他們對尋找石獸的看法各有不同。試根據文意，以自己的文句完成下表。(4分)

	對尋找石獸的看法	結果
講學家	(i) _____ _____ _____	大家都認為他的話正確。
老河兵	認為當河水多次撞擊石獸之後，會令它倒在坑洞之中，然後不斷逆流轉動，所以應在河的上游去尋找石獸。	(ii) _____ _____ _____

18 承上題，作者聽到兩人的看法後，表示「然則天下之事，但知其一，不知其二者，多矣，可據理臆斷歟？」(第4段)你認為他這樣說有甚麼目的？試抒己見。(4分)

19 細閱以下引文，然後判斷以下陳述。(4 分)

趙括自少時學兵法，言兵事，以天下莫能當。嘗與其父奢言兵事，奢不能難，然不謂善。括母問奢其故，奢曰：「兵，死地也，而括易言之。使趙不將括即已，若必將之，破趙軍者必括也。」

藺相如曰：「括徒能讀其父書傳，不知合變也。」

《史記·廉頗藺相如列傳》(節錄)

	正確	錯誤	無從 判斷
(i) 趙括的父親曾親自傳授他兵法。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
(ii) 趙奢質疑趙括對兵法的認識。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

20 《河中石獸》一文寫到「但知其一，不知其二者，多矣」，當中所說的人與藺相如對趙括的評價「括徒能讀其父書傳，不知合變也。」有甚麼共通之處？(4 分)

丙部：附加題 (5 分)

- 1 《指路的小孩》一文的作者是_____。
- 2 余光中《催魂鈴》一文中提及「古人魚雁往返，令人鈴聲相迫」，「魚雁」指的是_____。
- 3 試寫出白先勇其中一部短篇小說集：_____。
- 4 「寧鳴而死，_____。」——范仲淹《靈鳥賦》
- 5 「千山鳥飛絕，_____，孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪。」——柳宗元《江雪》