

福建中學  
中三級 上學期考試 (2020-2021)  
中國語文科  
試卷一 閱讀能力  
(一小時十五分鐘)

日期：二零二一年一月八日

姓名：\_\_\_\_\_

時間：上午十時二十分至上午十一時三十五分

班別：\_\_\_\_\_ 班號：\_\_\_\_\_

### 試題答題簿

#### 考生須知

- (一) 本試卷根據另行派發的「閱讀能力考材」設問。
- (二) 全部問題均須作答，考生必須根據有關文章回答問題。
- (三) 本試卷包括甲部讀本問題，佔全卷 30%；乙部閱讀理解，佔全卷 70%。全卷共 100 分。
- (四) 各題答案必須寫在本試題答題簿指定位置，寫於邊界以外的答案，將不予評閱。
- (五) 作答選擇題時，請選出正確答案，然後塗滿與答案相應的圓圈；每題限選一個答案，多選者 0 分。
- (六) 本試卷文字題宜用原子筆作答。為便於修正答案，多項選擇題宜用鉛筆作答。
- (七) 除特別指明外，所有多項選擇題，每題限選一個答案，多選者 0 分。

題目	得分
讀本問題	/30
篇章一	/14
篇章二	/36
篇章三	/20
附加題	/5
總分	/100

甲部：讀本問題(30分)

1 閱讀下列引文，回答相關問題。(4分)

我這時突然感到一種異樣的感覺，覺得他滿身灰塵的身影，剎時高大了，而且愈走愈大，須仰視才見。而且他對於我，漸漸的又幾乎變成一種威壓，甚而至於要榨出皮袍下面藏著的「小」來。  
魯迅《一件小事》

「我」為甚麼覺得車夫的身影「剎時高大了」？

---

---

---

---

2 閱讀下列引文，回答相關問題。(10分)

明月幾時有？把酒問青天。不知天上宮闕，今夕是何年。我欲乘風歸去，又恐瓊樓玉宇，高處不勝寒。\_\_\_\_(a)\_\_\_\_，何似在人間！

轉朱閣，低綺戶，照無眠。不應有恨，何事長向別時圓？\_\_\_\_(b)\_\_\_\_，月有陰晴圓缺，此事古難全。但願人長久，千里共嬋娟。  
蘇軾《水調歌頭·明月幾時有》

(1) 請填寫引文中缺漏的句子。(4分)

(a) : \_\_\_\_\_ (b) : \_\_\_\_\_

(2) 試指出引文中加框線的字詞的意思。(2分)

不勝 : \_\_\_\_\_ 嬋娟 : \_\_\_\_\_

(3) 以下詞句均帶有更深一層的意思。試寫出它們的深層意思，完成下表。(4分)

句子	深層意思
我欲乘風歸去， 又恐瓊樓玉宇。	
何事長向別時圓？	

3 《天淨沙·秋思》中的「小橋流水人家」原是美好的景象，作者爲什麼以這些景象來表達遊子的感受呢？（4分）

---

---

---

---

4 《虞美人·春花秋月何時了》中哪句運用了比喻的修辭手法？試摘錄完整句子。（2分）這個比喻怎樣具體表達作者的愁緒？試加以說明。（2分）

摘錄句子：\_\_\_\_\_

---

表達作者愁緒：\_\_\_\_\_

---

---

5 根據《每日文言半小時 2.5-3.4》，指出下列各句中**粗體字**的意思。（8分）

(1) 於此得疾**且**死。 (李綽《李勉埋金》) 且：\_\_\_\_\_

(2) 因出囊金百兩**遺**勉。 (李綽《李勉埋金》) 遺：\_\_\_\_\_

(3) 恐懼**殊**甚。 (司馬遷《負荊請罪》) 殊：\_\_\_\_\_

(4) **徒**以吾兩人在也。 (司馬遷《負荊請罪》) 徒：\_\_\_\_\_

(5) **桓公患**之。 (《韓非子》) 患：\_\_\_\_\_

(6) 君甚惡紫之**臭**。 (《韓非子》) 臭：\_\_\_\_\_

(7) 病者困**劇**。 (王充《訂鬼》) 劇：\_\_\_\_\_

(8) 未必有其**實**也。 (王充《訂鬼》) 實：\_\_\_\_\_

乙部：閱讀理解（70分）

第一篇（14分）

閱讀第一篇考材，然後回答以下問題，把答案英文字母寫在空格內。

1 作者在第1段提及了很多故鄉的景物，其用意是甚麼？

- A 感歎自己已經離鄉太久。
- B 抒發對故鄉的思念之情。
- C 表達對兒時玩伴的懷念。
- D 緬懷小時候的無憂無慮。

2 作者認為對自己出生地的依戀，人和動物有甚麼區別？

- A 動物這樣主要是基於本能，而人是基於深切的愛。
- B 動物和人這樣主要都是基於愛，但人的愛更深切。
- C 動物和人這樣主要都是基於本能，但人充滿感情。
- D 人這樣是基於本能，而動物是基於一種執着的愛。

3 以下哪一項**不是**作者所述小孩子的特點？

- A 無欲無求
- B 無拘無束
- C 富好奇心
- D 天真純潔

4 第4段劃有底線的句子中，哪一個詞語表達了「家鄉」的意思？

- A 綠葉
- B 根
- C 生命春天
- D 波瀾

5 第5段中，作者為甚麼說「故鄉只能停留在回憶中」？

- A 因為長大之後，作者沒有再回故鄉生活。
- B 因為人到中年，心境發生了變化。
- C 因為人到中年，變得不再信任別人。
- D 因為經歷世事滄桑，人對故鄉感到模糊。

6 綜合全文，作者認為人為甚麼會懷念故鄉？

- A 想找回童年的天真純樸。
- B 故鄉有值得留戀的東西。
- C 人過中年會發現故鄉的好處。
- D 故鄉是作者一生都割捨不下的情懷。

7 以下哪一項不是本文運用的寫作手法？

- A 借事抒情
- B 借事說理
- C 借景抒情
- D 直接抒情

### 第二篇（36分）

8 第一篇共有 11 個段落，若把結構分成四個部分，試指出各部分分別由哪些段落組成（3 分），然後概述各部分的内容大意，並把答案填寫在下表內（7 分）。

部分	段落	内容大意
第一部分	第1-2段	介紹自己_____（1分），帶出自以為_____（1分）。
第二部分	第_____段 （1分）	指出_____（1分）， 並且_____（1分）。
第三部分	第_____段 （1分）	說明自己喜愛_____（1分）， 以及父親_____（1分）。
第四部分	第_____段 （1分）	記述父親去世後自己的轉變，並抒發_____ _____（1分）。

9 根據本文內容，判斷以下陳述，選出正確答案，然後塗滿與答案相應的圓圈。(4 分)

	正確	錯誤	無從 判斷
--	----	----	----------

① 作者擔心自己無法成為父親期望中的君子。

② 作者沒有堅持學習太極和鷹爪，令父親很失望。

10 作者在第 3 段說「父親最關心的，倒是我的體育。」試綜合全文，從作者父親的態度及行動兩方面說明。(4 分)

① 態度： \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

② 行動： \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

11 在第 5 及 6 段，作者記述自己曾學習太極及鷹爪，試以一個四字成語形容他學習太極拳及鷹爪的態度。(2 分)

--	--	--	--

12 本文記述了與父親有關的幾件事，當中反映了父親的哪些性格特點？（每題限選一項）（6 分）

選項：

- A 寬宏大量
- B 認真謹慎
- C 固執己見
- D 開明包容
- E 因材施教

	A	B	C	D	E
① 為作者起名字：	<input type="radio"/>				
② 安排作者學習鷹爪：	<input type="radio"/>				
③ 讓作者學習東洋武功：	<input type="radio"/>				

13 根據本文，作者為甚麼對學習柔道和空手道感興趣？（2 分）

- |                         |   |   |   |   |
|-------------------------|---|---|---|---|
| A 他希望能像 007 的主角一樣除暴安良。  | A | B | C | D |
| B 他想向難度和危險性高的柔道和空手道挑戰。  | ○ | ○ | ○ | ○ |
| C 他認為柔道和空手道會讓他變得更有男子氣概。 |   |   |   |   |
| D 他父親鼓勵他學習柔道和空手道。       |   |   |   |   |

14 根據第 10 至 11 段，回答以下問題。

(1) 習武對作者有甚麼好處？（2 分）

---

---

(2) 作者在文末指「沒有父親的武訓，我早已在現代教育的重壓下，變成手無縛雞之力的書呆子了」，當中表達了對父親的甚麼感情？試略加說明。（4 分）

---

---

---

15 試根據以下引文，回答所附問題。

「我能夠這樣行走於北美的江湖，完全因為我學過柔道和空手道，有頗紮實的馬步；即使心不在焉而失足，也能在千鈞一髮間平衡身體，來一個鯉魚打挺，若無其事地繼續履險如夷。」（第 10 段）

以上引文運用了甚麼修辭手法？（2 分）

- |      |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|
| A 誇張 | A | B | C | D |
| B 比喻 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| C 擬人 |   |   |   |   |
| D 對比 |   |   |   |   |

第三篇 (20 分)

16 試解釋以下文句中的**粗體**字。(4 分)

① 遂與大夫**期**十日。

期：\_\_\_\_\_

② 至原十日而原**不**下。

下：\_\_\_\_\_

③ 不去，是**亡**吾信也。

亡：\_\_\_\_\_

④ 有君如彼其信也，可無**歸**乎？

歸：\_\_\_\_\_

17 試把以下文句語譯為白話文。(3 分)

夫原之食竭力盡矣，君姑待之。

\_\_\_\_\_

18 對從原邑退兵一事，晉文公和大臣們考慮的角度有甚麼不同？(答案須是兩字詞)(2 分)

① 晉文公考慮的是 

--	--

② 大臣們考慮的是 

--	--

19 根據本文，判斷以下陳述，選出正確答案。(4 分)

箕鄭認為：

① 如果君主講究信用，上天就會贈予糧食給人民。

正確 錯誤 無從判斷

② 解決饑荒的方法是百姓相信君主。

20 本文運用了哪些手法刻畫晉文公的形象？(2 分)

- ① 心理描寫
- ② 語言描寫
- ③ 行動描寫
- ④ 襯托法

A ①④

A B C D

B ②③

C ①②④

D ②③④

21 箕鄭認為依靠甚麼可以解決饑荒問題？試結合文章內容具體說明。(5分)

---

---

---

---

丙部：附加題 (5分)

- 1 幾處早鶯爭暖樹，\_\_\_\_\_ (白居易《錢塘湖春行》)
- 2 \_\_\_\_\_，護江堤白踏晴沙。 (白居易《杭州春望》)
- 3 煩君最相警，\_\_\_\_\_ (李商隱《蟬》)
- 4 身無彩鳳雙飛翼，\_\_\_\_\_ (李商隱《無題二首》(其一))
- 5 \_\_\_\_\_是今西安的古稱，約在西漢、隋朝和唐朝的時候，為世界上最大的都市。